

# Lectures-Concerts : Textes du XX<sup>e</sup> siècle



Max Jacob, par Picasso

## Max Jacob

### *Le Christ au Cinématographe*

– Poèmes et Proses –

❖ Partie concert : duo guitare et clarinette

### *Nuits d'hôpital et l'Aurore*

– 1919, les aventures de l'extravagant Schwevischenbund à l'hôpital Lariboisière –

❖ Partie concert : accordéon

## Voix rebelles in America



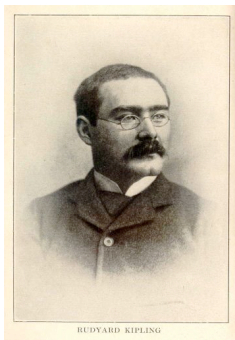
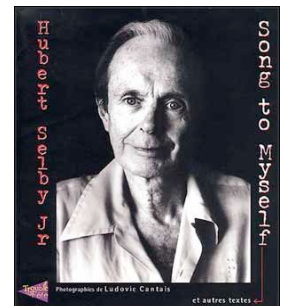
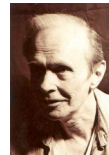
## Chester Himes

– *Deux soldats*

❖ Partie concert : guitares électriques

## Hubert Selby Jr.

– *Tel père tel fils* et  
*Sape, délire et cool à mourir*



## Rudyard Kipling – *Le Miracle de Purun Baghat*

**Saki** – *Sredni Vashtar*

❖ Partie “Concert” : bols chantants tibétains, flûtes harmoniques et, tanbur



Durée des Lectures-Concerts : de 1h.15 à 1h.30